

"POESÍA"

RECITAL DE CLARINETE Y PIANO



Cecilia Serra, Clarinete; Gabriel Jiménez, piano

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- "Widmung" R. Schumann (1810-1856)
"Wie Melodien zieht es mir" J. Brahms (1833-1897)
"Auch kleine Dinge" H. Wolf (1860-1903)
"Lob des hohen Verstandes" G. Mahler (1860-1911)
"6 Studies in english folksong" R. Vaughan Williams (1872-1958)

Lovely in the water - Spurn point - Van Dieman's Land - She borroweb some of her mother's gold - The lady and the dragon - As I walked over London Bridge

SEGUNDA PARTE

- "Première Rhapsodie" C. Debussy (1862-1918)
"A Chloris"
"L'heure exquise"
"Si mes vers avaient des ailes" R. Hahn (1874-1947)
"Sonata" F. Poulenc (1899-1963)

Allegro tristamente - Romanza - Allegro con fuoco

INTÉRPRETES

CECÍLIA SERRA BARGALLÓ, CLARINETE

Titulada Superior de clarinete por el Conservatorio Superior de Música de Barcelona y Diplomada en clarinete-concertismo por la Universidad de Música de Viena, sus profesores han sido José V. Herrera, Josep Fuster, Horst Hajek y Miguel Espejo. Es profesora de clarinete en la Escuela "Musicaeduca" de JJMM de Alcalá de Henares, en la Escuela "Afinarte" de Madrid y "Progresión armónica" en Rivas-Vaciamadrid. Miembro fundador del Trio Schönbrunn y el Ensemble de clarinetes "Caroline Schleicher". www.ceciliaserra.com

GABRIEL JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, PIANO

Gabriel estudia con los profesores Gerardo Alemany y Consolación de Castro en el Conservatorio de Música "Amaniel", continuando sus estudios con Guillermo González y Sebastián Mariné en el Conservatorio Superior de Madrid. Desde 2010 colabora en Parla con el Proyecto Cantania, la Escuela de Teatro y el Coro de Adultos de la Escuela Municipal de Música de Parla. Es profesor de piano en la Escuela de Música "Progresión armónica" en Rivas-Vaciamadrid y miembro fundador del quinteto de tangos "Revirado".



Gabriel y Cecilia colaboran desde hace años como dúo de clarinete y piano, explorando el repertorio para esta formación.